

企画展

光陰礼讃

近代日本最初の
洋画コレクションIN PRAISE OF LIGHTS AND SHADOWS
WESTERN PAINTING OF SUMITOMO COLLECTION

【休館日】月曜日、4月25日(火)

【開館時間】10:00～17:00(入館は16:30まで)

【同時開催】青銅器館「中国青銅器の時代」

【主催】公益財団法人泉屋博古館、日本経済新聞社、京都新聞

【後援】京都市、京都市教育委員会、京博連、公益社団法人京都市観光協会、NHK 京都放送局

*所蔵者の記載のないものはすべて泉屋博古館の所蔵作品です。

*一部の作品に展示替えがあります。

出品目録

No.	作者	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
特別 展示		古城址 モザイク画	19世紀		
特別 展示		住友春翠肖像写真	明治時代		住友史料館

第1章 光と陰の時代 —印象派と古典派

1	ソロモン = ジョセフ・ソロモン	野の聖母	19世紀末～20世紀初	油彩・キャンバス	
2	ギヨーム・セニャック	ミューズ	19世紀末	油彩・キャンバス	
3	ジャン = ポール・ローランス	マルソー将軍の遺体の前のオーストリアの参謀たち	1877年	油彩・キャンバス	
4	ジャン = ポール・ローランス	年代記	1906年	油彩・キャンバス	
5	ジョン = サージェント・ノーブル	猟犬と獲物	1872年	油彩・キャンバス	
6	クロード・モネ	サン = シメオン農場の道	1864年	油彩・キャンバス	
7	クロード・モネ	モンソー公園	1876年	油彩・キャンバス	
8	アドルフ・モンティセリ	林間逍遙	1870年代	油彩・板	
9	エルネスト = ジョセフ・ローラン	芍薬	20世紀初頭	油彩・キャンバス	
10	ヴィクトル・ヴィニョン	田舎の家	1880年代前半頃	油彩・キャンバス	
11	ピエール・ボナール	曲馬	1898年	油彩・キャンバス	
参考		ローランス肖像写真	19～20世紀		住友史料館
参考		ローランス画集 "Jean-Paul Laurens"	1910年		住友史料館
参考		鹿子木孟郎書簡(住友吉左衛門宛)	1910(明治43)年		住友史料館

No.	作者	作品名	制作年	材質・技法	展示期間
12	浅井忠	河畔洋館	1902(明治35)年	水彩・紙	
13	浅井忠	河辺の古城址	1902(明治35)年	油彩・キャンバス	
14	浅井忠	グレーの森	1901(明治34)年	水彩・紙	3/14～4/22
15	浅井忠	秋林	1903(明治36)年	水彩・紙	4/23～5/21

16	澤部清五郎	新緑（ビュット・ショーモン公園）	1913(大正2)年	油彩・キャンバス ボード	
17	河久保正名	海岸燈台之図	1902(明治35)年	油彩・キャンバス	
18	鹿子木孟郎	ノルマンディーの浜	1907(明治40)年	油彩・キャンバス	
19	鹿子木孟郎	加茂の競馬	1913(大正2)年	油彩・キャンバス	株式会社三井住友銀行 (泉屋博古館寄託)
20	吉田ふじを	神の森	1910(明治43)年	水彩・紙	
21	仙波均平	静物	1910(明治43)年	油彩・キャンバス	
22	渡辺與平	ネルのきもの	1910(明治43)年	油彩・キャンバス	
23	渡辺ふみ子	離れ行く心	1913(大正2)年	油彩・キャンバス	

No.	作者	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
-----	----	-----	-----	-------	----

第3章 東京美術学校派と官展の画家

24	矢崎千代二	草刈	1913(大正2)年	油彩・キャンバス	大阪銀行協会
25	小林真二	夏の浜辺	1913(大正2)年	油彩・キャンバス	大阪銀行協会
26	和田英作	こだま	1903(明治36)年	油彩・キャンバス	
27	橋本邦助	白い雲	1910(明治43)年	油彩・キャンバス	
28	斎藤豊作	秋の色	1912(大正元)年	油彩・キャンバス	
29	大野隆徳	落葉を拾う児等	1911(明治44)年	油彩・キャンバス	
30	山下新太郎	読書の後	1908(明治41)年	油彩・キャンバス	
31	藤島武二	幸ある朝	1908(明治41)年	油彩・キャンバス	
32	岡田三郎助	五葉蔦	1909(明治42)年	油彩・キャンバス	
33	三宅克己	ハムプステッドに於て吾宿の花園	1898(明治31)年	水彩・紙	
34	田村直一郎	武甲山入口夕陽	1905(明治38)年	油彩・板	
35	田村直一郎	朝陽荒川上流図	1905(明治38)年	油彩・板	

会期中のイベント

[会場] 当館講堂 [定員] 各日40名
 予約制(先着順) 受付開始2月24日(金) 11:00～ 当館 WEB サイトまたは電話 075-771-6411 にて

特別記念講演会「住友洋画コレクションの特質」

2023年4月22日(土) 14:00～15:30
 [講師] 三浦篤氏(東京大学大学院総合文化研究科客員教授、美術史家)

スライド・レクチャー「詳しく作品解説」

2023年3月25日(土)、4月15日(土)、5月13日(土) 14:00～15:00
 [講師] 野地耕一郎(泉屋博古館東京・館長)

*すべて入館料のみでご参加いただけます。

*状況により、やむを得ず予定を変更・中止する場合がございます。当館のホームページ、Facebook、Twitter等で最新の情報をご確認ください。

次回展のお知らせ

企画展 歌と物語の絵 - 雅やかなやまと絵の世界

会期: 2023年6月10日(土)～7月17日(月・祝) 休館日: 月曜日(7月17日は開館)