民叫首始認

中国青銅器の時代

SEN-OKU HAKUKOKAN MUSEUM CHINESE BRONZE GALLERY 2022年

5月28日(土) ~7月3日(日)

休館日:月曜日

*◎は重要文化財を示しています。

*都合により展示作品および展示期間が変更されることがあります。

番号	作品名	よみがな	年代	作品名(英) English
第 1 月	展示室 青銅器名品選			
I - 1	變神鼓	きじんこ	商後期(BCE12-11c)	Colossal drum, Gu, with Kui-shen, Tao-tie and bird design.
I - 2	饕餮文瓿形卣	とうてつもんほうけいゆう	商後期(BCE12-11c)	Wine vase, You, with Tao-tie design.
I - 3	鳳柱斝	ほうちゅうか	商後期(BCE11c)	Wine vessel, Jia, with Tao-tie design and phoenix pillars.
I - 4	犠首方尊	ぎしゅほうそん	商後期(BCE12c)	Square wine vase, Fang Zun, with Tao-tie design.
I - 5	鳥蓋瓠壷	ちょうがいここ	戦国前期(BCE5c)	Gould shaped wine vessel, Hu, with thunder design.
I - 6	鴟鴞卣	しきょうゆう	商後期 (BCE12-11c)	Owl shaped wine vase, You.
I - 7	饕餮文方罍	とうてつもんほうらい	商後期(BCE11c)	Wine jar, Lei, with Tao-tie design.
I - 8	井仁妄鐘	せいじんねいしょう	西周後期(BCE9-8c)	Bell, Jing-ren-ning Zhong, with Chi dragon design.
I - 9	楚公冢鐘 (大)	そこうかしょう	西周後期(BCE8c)	Bell, Chu-gong-jia Zhong, with cloud-like thunder pattern.
I - 10	饕餮文方座簋 (小鈴付)	とうてつもんほうざき	西周前期 (BCE11-10c)	Food vessel with square stand and a bell, Gui with Tao-tie design.
I - 11	螭文方炉	ちもんほうろ	春秋前期(BCE8c)	Square furnance, Fang Lu, with Chi dragon design.
I - 12	鎮墓獣	ちんぼじゅう	戦国前期(BCE5c)	Mythical Animals.
I - 13	螭文櫺	ちもんれい	春秋中期(BCE7c)	Wine jar, Ling, with Chi dragon motif.
第 2]	展示室 青銅器の種類	―豪華な道具たち―		
II - 1	虘鐘	さしょう	西周中期(BCE9c)	Bell, Zha Zhong, with cloud-like thunder pattern.
II - 2	楚公冢鐘 (中)	そこうかしょう	西周後期(BCE8c)	Bell, Chu-gong-jia Zhong, with cloud-like thunder pattern.
II - 3	者汈鐘	しゃとうしょう	戦国前期(BCE5c)	Bell, Zhe-dao Zhong, with Pan-chi design.
II - 4	蟠螭文鉦	ばんちもんしょう	戦国前期(BCE5c)	Handled bell Zheng, with Pan-chi design.
II - 5	蟠螭文錞于	ばんちもんじゅんう	戦国前期(BCE5c)	Cylindrical drum, Chun yu, with Pan-chi design.
II - 6	蠯羌鐘	ひょうきょうしょう	戦国前期(BCE5c)	A set of bells, Piao-jiang Zhong, with Pan-chi design.
II - 7	祖壬觚	そじんこ	商後期(BCE13-12c)	Wine cup, Zu-ren Gu, with Tao-tie design
II - 8	亜丙爵	あへいしゃく	商後期(BCE12-11c)	Wine cup, Ya-bing Jue, with Tao-tie design.
II - 9	饕餮文斝	とうてつもんか	商後期(BCE13-12c)	Wine vessel, Jia, with Tao-tie design.
II - 10	饕餮文瓿	とうてつもんほう	商後期(BCE12-11c)	Wine jar, Pou, with Tao-tie design.
II - 11	三犧首尊	さんぎしゅそん	商後期(BCE12c)	Wine vase, Zun, with Tao-tie design.
II - 12	癸觶	きし	商後期(BCE12-11c)	Wine cup, Gui Zhi, with Tao-tie design.
II - 13	宰椃角	さいこかく	商後期(BCE11c)	Wine cup, Zai-hao Jiao, with Tao-tie design.
II - 14	癸鳥尊	きちょうそん	商後期 (BCE12-11c)	Wine vase, Gui-niao Zun, with eye-like design
II - 15	父丁罍	ふていらい	商後期(BCE12-11c)	Wine jar, Fu-ding Lei, with whorl pattern.
II - 16		げんじこう	西周前期 (BCE11-10c)	Wine vessel, Si-gong, with bird design.
II - 17	父戊尊	ふぼそん	西周前期 (BCE11-10c)	Wine vase, Fu-wu Zun, with Tao-tie design.
II - 18	競卣	きょうゆう	西周中期(BCE10c)	Wine vase, Jing You, with bird design.

1-20 株式文章	番号	作品名	よみがな	年代	作品名(英) English
10-10 九形広音 ちょうけいがいか 石水柳田 (BCLB7) Wine learlie with kind shaped like J.H. 17-21 円高文名 えんからんと 投資機関 (BCF65) Wine por, Fao, with about purson. 17-21 元月五文記 さんかくうんんし 初中間 (BCLB4) Wine can, Zida, which strangular pattern. 17-22 元月五文記 さんかくうんんし 初中間 (BCLB4) Wine can, Zida, which strangular pattern. 17-23 報点工規則 せっきょくらんしそくい 周見機関 (BCF94c) Paor, Vi, with canadate ring design. 17-24 技文工規則 さんさんさくい 石水柳田 (BCLB4) Paor, Vi, with canadate ring design. 18-25 技文工規則 とうてっらんてい 高視側 (BCE12) Canderon, Diag, with Tao-ici design. 18-26 大文支架 とうてっらんてい 高視側 (BCE12) Canderon, Diag, with Tao-ici design. 18-27 大文支架 だいしゅうげん 四月機関 (BCE14) Steamer canderon, Vino, with Ellion design. 18-28 大文支架 だいしゅうげん 四月機関 (BCE14) Steamer canderon, Vino, with Ellion design. 18-29 大文支架 だんらんそ 四月機関 (BCE15) Steamer canderon, Vino, with Tao-ici design. 18-21 大文家 さらんがく 台水柳田 (BCC)/2 Steamer canderon, Vino, with Tao-ici design. 18-22 大文家 さらんがえ 台水柳田 (BCC)/2 Steamer canderon, Vino, with Clin design. 18-23 大名を 古くらんとう 初月機関 (BCE15-11) Food vessel, Cal, with hotses design. 18-24 大名を 古くらんほうさき 四月柳田 (BCE10) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-25 新文室 ちくらんほうさき 四月柳田 (BCE10) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-26 大名を ちくらんとう 四月柳田 (BCE10) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-25 大名を ちくらんとう 四月柳田 (BCE10) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-26 大名を ちくらんとう 日間機関 (BCE15-11) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-26 大名を 大名を 日間機関 (BCE15-11) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-26 大名を 日間機関 (BCE15-11) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-27 大名を 大名を 日間機関 (BCE11-11) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-28 大名を 日間機関 (BCE15-11) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-29 大名を 日間機関 (BCE11-11) Food vessel Lo Cal, with hotses design. 18-20 日間大田 (BCE11-11) Food vessel Lo Cal, with	II - 19	鬲父乙盉	れきふいつか	西周前期 (BCE11-10c)	Wine kettle, Li-fu-yi He, with Kui design.
19-22 円接文部 えんかもんよ 各枚後別(RCEG-Sc) Wine par, Fou, with what partern. 19-23 三角選文院 まんかくりんらんし 視明中間(RCEG-Sc) Wine cap, Zhi, with triangular partern. 19-24 総算工産院 からんさんとくい 四円後別(RCEG-Sc) Enver, Y. with conventionalized dragon design. 19-25 経文工産院 からんさんとくい 合枚前別(RCEG-Sc) Enver, Y. with conventionalized dragon design. 19-26 建設文献 みだんがどん 合枚前別(RCEG-Sc) Enver, Y. with conventionalized dragon design. 19-27 複数文献 かんだんが 合枚前別(RCEG-Sc) Enver, Y. with conventionalized dragon design. 19-28 建設文献 かんだん 合枝前別(RCEG-Sc) Conditions, Dinay with Taxo it design. 19-29 大丈支戴 だっしゅうげん 四月前別(RCEG-Sc) Conditions, Dinay with Taxo it design. 19-30 銀文財 べんかんで 向後別(RCEG-Sc) Convenional rather, Zar, with Taxo it and ricate design. 19-31 独立教 ズルちんでき 超周前別(RCEG-Sc) Secure candidon. Tain-blopyon Vine, with Taxotic design. 19-32 建設支献 かんがた 合枝前別(RCEG-Sc) Secure candidon. Tain-blopyon Vine, with Taxotic design. 19-33 経験変態 ズルちんがき スのかけ Part Club design. 19-34 建設支献 かんがた スのかけ Part Club design. Part Club design. 19-35 建立方磁道 ちょくもんほうざき 四円中間(RCEG-Do) Food vessel, units blied design. 19-35 建立方磁道 ちょくもんほうざき 四円中間(RCEG-Do) Food vessel, with light design. 19-36 建立方磁道 ちょくもんにある 合枝前間(RCEG-Do) Food vessel, with light (Color) Food vessel with light (Color	II - 20	竊曲文四足盉	せつきょくもんしそくか	西周後期(BCE9-8c)	Wine kettle, He, with conventionalized dragon design.
10-22	II - 21	鳥形蓋盉	ちょうけいがいか	春秋前期(BCE8-7c)	Wine kettle with bird shaped lid, He.
10-24 競声文甲度圏	II - 22	円渦文缶	えんかもんふ	春秋後期(BCE6-5c)	Wine pot, Fou, with whorl pattern.
10-25 樹文三足	II - 23	三角雲文卮	さんかくうんもんし	戦国中期(BCE4c)	Wine cup, Zhi, with triangular pattern.
11-26 対比文學	II - 24	竊曲文四足匜	せつきょくもんしそくい	西周後期(BCE9-8c)	Ewer, Yi, with conventionalized dragon design.
### 1822 日本の	II - 25	螭文三足匜	ちもんさんそくい	春秋前期(BCE8c)	Ewer, Yi, with Chi design.
1-28 数倍荷 多けくれき 四周後期(RCE9 8c) Kerte, Xi bol Li, with scale like design. 1-29 大史友頤 だいしゅうけん 四周前期(RCE11-10c) Steamer canddron, Tai shi you Yan, with Tao tie design. 1-39 郷文相 ボんもんそ 西後期(RCE12c) Ceremonal rable, Zu, with Tao tie and cicada design. 1-31 錦文霞 ちもんげん 春秋中期(RCE7c) Steamer canddron, Yan, with Tao tie and cicada design. 1-32 銀端文曜 げんともんそう 牧見前期(RCE5c) Steaming pan, Zang, with Pao Chi design. 1-33 斜格孔文麿 しゃかくにゅうもんき 西後期(RCE12-11c) Food vened, Gui, with Pao Chi design. 1-35 正文方座区 ちょくもんほうぎき 四周中期(RCE10-9c) Food vened, Gui, with bird design. 1-36 西文方座区 ちょくもんほうぎき 四周中期(RCE10-9c) Food vened with square stand. Gui, with perpendicular pattern. 1-36 西次連区 ちょくもんほうぎき 四周中期(RCE10-9c) Food vened with lid, Gui, with scale-like design. 1-37 象が納文道 ぞうびちもんは 春秋期所(RCE8c) Food vened with lid, Gui, with scale-like design. 1-38 円満文牧 えんかもんたい 投回前期(RCE8c) Food vene, Fu, with Chi design. 1-39 郷文月形容 ぜももんきゃうけいき 西後期(RCE8c-11c) Row shaped object, with clada design. 1-40 文	II - 26	蛙蛇文盤	あだもんばん	春秋前期(BCE8c)	Washbasin, Pan, with a snake and a frog design.
12-25 大史友職 だいしゆうげん 西周前期((BCE12-1) Steamer cankfron, Tai-shi-you Yan, with Hao-tic design. 13-30 解文相 ぜんもんそ 商後期((BCE12-2) Ceremonial table, Zu, with Tao-tic and cicada design. 13-31 納文職 ららんげん 存収中期(BCE5-2) Steaming pan, Zeng, with Pan-Chi design. 13-32 頻繁文職 ばんちもんそう 戦国前期((BCE5-2) Steaming pan, Zeng, with Pan-Chi design. 13-33 頻繁文職 じんちもんそう 戦国前期((BCE5-2) Food veasel, Gai, with broose design. 13-34 永盛 うくき 西周中期((BCE10-2) Food veasel, Gai, with brind design. 13-35 西文力整整 ちょくらんほうざき 西周中期((BCE10-9-2) Food veasel with a quar stand, Gai, with perpendicular partern. 13-36 請文整 タんちんき 西周使用((BCE9-9-8-2) Food veasel with Jaid, Gai, with reprendicular partern. 13-37 可満文散 えんかもんたい 戦国前期((BCE5-3) Food veasel with Jaid, Gai, with reprendicular partern. 13-38 円満文散 えんかもんたい 戦国前期((BCE5-3) Food veasel with Jaid, Gai, with stead design. 13-39 #本文書歌 ぜんもんきゃうけいき 南後期((BCE5-3) Food veasel with Jaid, Gai, with stead design. 14-4 文 か 南後期((BCE5-3) Round ball, Dai, with whord partern. 14-4 文 か 南後期((BCE5-3) Halberd, Ge. 14-4 文 か 南後期((BCE5-3) Halberd, Ge. 14-4 文 か 戦国前期((BCE5-4) Bert book. 14-4 文 か 戦国前期((BCE5-4) Sword. 14-5 秋野中間 CE5-4 Sword. 日本 CE5-4 Swor	II - 27	饕餮文鼎	とうてつもんてい	商後期(BCE12c)	Cauldron, Ding, with Tao-tie design.
11-29 押文组 ぜんもんそ 商後期(BCE12c) Ceremonial table, Zu, with Tao-tie and cicada design. 11-31 換文館 ちもんげん 存秋中間(BCE7c) Steaming pan, Zeng, with Chi design. 11-32 増額文閣 げんちもんそう 残国前間(BCE12c) Food vessel, Gui, with basses design. 11-33 斜格乳文藝 しゃかくにゅうもんき 西後期(BCE12c) Food vessel, Lu Gui, with bird design. 11-34 茶蓉 方くき 四周中間(BCE10c) Food vessel, Lu Gui, with bird design. 11-35 直文方座墓 ちょくもんほうざき 四周中間(BCE10c) Food vessel with square stand, Gui, with perpendicular parters. 11-36 納文墓 りんもんき 四周後間(BCE9c) Food vessel with square stand, Gui, with brind design. 11-39 梁東朝文董 ぞうびちもんほ 存休前間(BCEsc) Food vessel with Ital, Gui, with scale like design. 11-38 円満文教 えんかもんたい 戦国前間(BCE5c) Food vessel with Ital, Gui, with scale like design. 11-39 押文可形器 ぜんもんきゅうけいき 商後期(BCE12-11c) Bow shaped object, with cicada design. 11-40 文	II - 28	戲伯鬲	ぎはくれき	西周後期(BCE9-8c)	Kettle, Xi-bo Li, with scale-like design.
11-31 製文館	II - 29	大史友甗	だいしゆうげん	西周前期 (BCE11-10c)	Steamer cauldron, Tai-shi-you Yan, with Tao-tie design.
13-32 熱教文態 ばんちもんそう 戦国前期(BCE12-11c) Scaming pan, Zeng, with Pan-Chi design. 13-33 斜格乳文質	II - 30	蝉文爼	ぜんもんそ	商後期(BCE12c)	Ceremonial table, Zu, with Tao-tie and cicada design.
13-35 斜格乳文隆	II - 31	螭文甗	ちもんげん	春秋中期(BCE7c)	Steamer cauldron, Yan, with Chi design.
1-34 秋経 ろくき 西周中期(BCE10-2) Food vessel, Lu Gui, with bird design. 1-35 直文方座館 ちょくもんほうざき 西周中期(BCE10-9c) Food vessel with square stand, Gui, with scale-like design. 1-36 駿文館 りんもんき 西周後期(BCE9-8c) Food vessel with lad, Gui, with scale-like design. 1-37 象鼻頼文館 ぞうびらもんほ 春秋前期(BCE8-3c) Food vase, Fu, with Chi design. 1-38 円満文敦 えんかもんたい 戦国前期(BCE5-3c) Round ball, Dui, with whord pattern. 1-39 蝉文月形器 ぜんもんきゅうけいき 商後期(BCE12-11c) Bow shaped object, with cicada design. 1-40 文	II - 32	蟠螭文甑	ばんちもんそう	戦国前期(BCE5c)	Steaming pan, Zeng, with Pan-Chi design.
1-35 直文方座蓋 ちょくもんほうざき 西周仲剛(BCE10-9c) Food vessel with square stand, Gui, with perpendicular pattern. 1-36 鰯文苺	II - 33	斜格乳文簋	しゃかくにゅうもんき	商後期(BCE12-11c)	Food vessel, Gui, with bosses design.
II - 36 鱗文藍 りんもんき 西周後期(BCE9-8c) Food vessel with lid, Gui, with scale-like design. II - 37 象鼻鱗文薙 ぞうびももんほ 春秋前期(BCE8c) Food vase, Fu, with Chi design. II - 38 円渦文教 えんかもんたい 戦国前期(BCE5c) Round ball, Dui, with whorl pattern. II - 39 鄭文弓形器 ぜんもんきゅうけいき 商後期(BCE12-11c) Bow shaped object, with cicada design. II - 40 戈 か 南後期(BCE5-3c) Halberd, Ge. II - 41 戈 か 戦国前期(BCE5-3c) Halberd, Ge. II - 42 琴形律的 ことがたたいこう 戦国中期(BCE5-4c) Bert hook. II - 43 剣 けん 戦国前期(BCE5-4c) Sword. 第	II - 34	录簋	ろくき	西周中期 (BCE10c)	Food vessel, Lu Gui, with bird design.
H-37	II - 35	直文方座簋	ちょくもんほうざき	西周中期 (BCE10-9c)	Food vessel with square stand, Gui, with perpendicular pattern.
H - 38 円満文教 えんかもんたい 教国前期(BCE5c) Round ball, Dui, with whorl pattern. H - 39 蝉文弓形器 ぜんもんきゅうけいき 商後期(BCE12-11c) Bow shaped object, with cicada design. H - 40 戈	II - 36	鱗文簋	りんもんき	西周後期(BCE9-8c)	Food vessel with lid, Gui, with scale-like design.
II - 39 蝉文弓形器 ぜんもんきゅうけいき 商後期(BCE12-11c) Bow shaped object, with cicada design. III - 40 文 か 商後期(BCE13-11c) Halberd, Ge. III - 41 文 か 戦国(BCE5-3-c) Halberd, Ge. III - 42 琴形帯鉤 ことがたたいこう 戦国中期(BCE5-4c) Belt hook. III - 43 剣 けん 戦国前期(BCE5-4c) Sword. 第3 展示室 中国古代の読話と文様 III - 1 虎自 こゆう 商後期(BCE11c) Wine vase, You, tiger holding a human being. III - 2 虎歯 こはく 西周前期(BCE11c) Bell, Bo, with Tao-tie and tiger design. III - 3 虎鸮兕熊 こはく 西周前期(BCE11c) Wine vase, You, tiger holding a human being. III - 3 虎蝎 こはく 西周前期(BCE11c) Wine vase, You, tiger holding a human being. III - 3 虎蝎 こはく 西周前期(BCE11c) Wine vase, You, tiger holding a human being. III - 4 炭酸 文単底 こはく 西周前期(BCE11c) Wine case, You, with Tao-tie design. III - 5 菱変文脈 とうてつもんほう 商後期(BCE12-11c) Wine just h Tao-tie design. III - 6 産業資本 <td>II - 37</td> <td>象鼻螭文簠</td> <td>ぞうびちもんほ</td> <td>春秋前期(BCE8c)</td> <td>Food vase, Fu, with Chi design.</td>	II - 37	象鼻螭文簠	ぞうびちもんほ	春秋前期(BCE8c)	Food vase, Fu, with Chi design.
Halberd, Ge. Halberd, Ge. Halberd, Ge. Halberd, Ge. Halberd, Ge. Halberd, Ge. William Ref. Belt hook. Ref. Wilne vase, You, tiger holding a human being. Milliam Ref. Re	II - 38	円渦文敦	えんかもんたい	戦国前期(BCE5c)	Round ball, Dui, with whorl pattern.
II-41 文 か 戦国 (BCE5-3c) Halberd, Ge. III-42 琴形帯鉤 ことがたたいこう 戦国中期 (BCE5-4c) Belt hook. III-43 剣 けん 戦国前期 (BCE5-4c) Sword.	II - 39	蝉文弓形器	ぜんもんきゅうけいき	商後期 (BCE12-11c)	Bow shaped object, with cicada design.
II-42 琴形帯鈎	II - 40	戈	か	商後期 (BCE13-11c)	Halberd, Ge.
II-43 剣 けん 戦国前期(BCE5-4c) Sword. 第3 展示室 中国古代の説話と文様 III-1 虎卣 こゆう 商後期(BCE11c) Wine vase, You, tiger holding a human being. III-2 虎縛 こはく 西周前期(BCE11c) Bell, Bo, with Tao-tie and tiger design. III-4 饕餮文平底爵 とうてつもんへいていしゃく 商中期(BCE14c) Wine cup, Jue, with Tao-tie design. III-6 聖書夫鼎 あげんぶてい 商後期(BCE12c) Cauldron, Ya-xian-fu Ding, with Tao-tie design. III-7 饕餮文部 とうてつもんほう 商後期(BCE13c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III-8 饕餮文部 とうてつもんほう 商後期(BCE12-11c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III-9 三犠首尊 さんぎしゅそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Zun, with Tao-tie design. III-10 父己尊 ふきそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design. III-11 方彝 ほうい 西周前期(BCE11c) Wine vase, Fang Yi, with Tao-tie design. III-12 傷鴉尊 しきょうそん 商後期(BCE13-12c) Owl shaped wine vase, Zun.	II - 41	戈	か	戦国 (BCE5-3c)	Halberd, Ge.
### 第3 展示室 中国古代の説話と文様 1 虎卣	II - 42	琴形带鈎	ことがたたいこう	戦国中期 (BCE5-4c)	Belt hook.
III - 1 虎卣 こゆう 商後期(BCE11c) Wine vase, You, tiger holding a human being. III - 2 虎縛 こはく 西周前期(BCE11c) Bell, Bo, with Tao-tie and tiger design. III - 3 虎鴞兕觥 こきょうじこう 商後期(BCE13-12c) Wine vessel, Si-gong, with a tiger and owl design. III - 4 饕餮文平底爵 とうてつもんへいていしゃく 商中期(BCE14c) Wine cup, Jue, with Tao-tie design. III - 5 饕餮文觚 とうてつもんこ 商伊期(BCE14c) Wine cup, Gu, with Tao-tie design. III - 6 亜雷夫鼎 あげんふてい 商後期(BCE12c) Cauldron, Ya-xian-fu Ding, with Tao-tie design. III - 7 饕餮文瓿 とうてつもんほう 商後期(BCE13c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III - 8 饕餮文瓿 とうてつもんほう 商後期(BCE12-11c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III - 9 三犠首尊 さんぎしゅそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Zun, with Tao-tie design. III - 10 父己尊 ふきそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design. III - 11 方彝 ほうい 西周前期(BCE11c) Wine vase, Fang Yi, with Tao-tie design. III - 12 鴟鴞尊 しきょうそん 商後期(BCE13-12c) Owl shaped wine vase, Zun.	II - 43	剣	けん	戦国前期(BCE5-4c)	Sword.
III - 2 虎鎛 こはく 西周前期(BCE11c) Bell, Bo, with Tao-tie and tiger design. III - 3 虎鴞兕觥 こきょうじこう 商後期(BCE13-12c) Wine vessel, Si-gong, with a tiger and owl design. III - 4 饕餮文平底爵 とうてつもんへいていしゃく 商中期(BCE14c) Wine cup, Jue, with Tao-tie design. III - 5 饕餮文觚 とうてつもんこ 商伊期(BCE14c) Wine cup, Gu, with Tao-tie design. III - 6 亜部夫鼎 あげんふてい 商後期(BCE12c) Cauldron, Ya-xian-fu Ding, with Tao-tie design. III - 7 饕餮文瓿 とうてつもんほう 商後期(BCE13c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III - 8 饕餮文瓿 とうてつもんほう 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Zun, with Tao-tie design. III - 10 父己尊 ふきそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design. III - 10 父己尊 ふきそん 西後期(BCE12-11c) Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design. III - 11 方彝 ほうい 西周前期(BCE11c) Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design. III - 12 鴟鵑尊 しきょうそん 商後期(BCE13-12c) Owl shaped wine vase, Zun.	第3月	展示室 中国古代の説	話と文様		
III - 3 虎鴞兕觥	III - 1	虎卣	こゆう	商後期(BCE11c)	Wine vase, You, tiger holding a human being.
III - 4 饕餮文平底爵 とうてつもんへいていしゃく 商中期(BCE14c) Wine cup, Jue, with Tao-tie design. III - 5 饕餮文觚 とうてつもんこ 商中期(BCE14c) Wine cup, Gu, with Tao-tie design. III - 6 亜 素夫鼎 あげんふてい 商後期(BCE12c) Cauldron, Ya-xian-fu Ding, with Tao-tie design. III - 7 饕餮文瓿 とうてつもんほう 商後期(BCE13c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III - 8 饕餮文瓿 とうてつもんほう 商後期(BCE12-11c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III - 9 三様首尊 さんぎしゅそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Zun, with Tao-tie design. III - 10 父己尊 ふきそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design. III - 11 方彝 ほうい 西周前期(BCE11c) Wine vase, Fang Yi, with Tao-tie design. III - 12 鴟鴞尊 しきょうそん 商後期(BCE13-12c) Owl shaped wine vase, Zun.	III - 2	虎鎛	こはく	西周前期(BCE11c)	Bell, Bo, with Tao-tie and tiger design.
III - 5 饕餮文觚 とうてつもんこ 商中期(BCE14c) Wine cup, Gu, with Tao-tie design. III - 6 亜害夫鼎 あげんふてい 商後期(BCE12c) Cauldron, Ya-xian-fu Ding, with Tao-tie design. III - 7 饕餮文瓿 とうてつもんほう 商後期(BCE13c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III - 8 饕餮文瓿 とうてつもんほう 商後期(BCE12-11c) Wine jar, Pou, with Tao-tie design. III - 9 三犠首尊 さんぎしゅそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Zun, with Tao-tie design. III - 10 父己尊 ふきそん 商後期(BCE12-11c) Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design. III - 11 方彝 ほうい 西周前期(BCE11c) Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design. III - 12 鴟鴞尊 しきょうそん 商後期(BCE13-12c) Owl shaped wine vase, Zun.	III - 3	虎鴞兕觥	こきょうじこう	商後期(BCE13-12c)	Wine vessel, Si-gong, with a tiger and owl design.
III - 6亜害夫鼎あげんふてい商後期(BCE12c)Cauldron, Ya-xian-fu Ding, with Tao-tie design.III - 7饕餮文瓿とうてつもんほう商後期(BCE13c)Wine jar, Pou, with Tao-tie design.III - 8饕餮文瓿とうてつもんほう商後期(BCE12-11c)Wine jar, Pou, with Tao-tie design.III - 9三犠首尊さんぎしゅそん商後期(BCE12-11c)Wine vase, Zun, with Tao-tie design.III - 10父己尊ふきそん商後期(BCE12-11c)Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design.III - 11方彜ほうい西周前期(BCE11c)Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design.III - 12鴟鴉尊しきょうそん商後期(BCE13-12c)Owl shaped wine vase, Zun.	III - 4	饕餮文平底爵	とうてつもんへいていしゃく	商中期(BCE14c)	Wine cup, Jue, with Tao-tie design.
III - 7饕餮文瓿とうてつもんほう商後期 (BCE13c)Wine jar, Pou, with Tao-tie design.III - 8饕餮文瓿とうてつもんほう商後期 (BCE12-11c)Wine jar, Pou, with Tao-tie design.III - 9三犠首尊さんぎしゅそん商後期 (BCE12-11c)Wine vase, Zun, with Tao-tie design.III - 10父己尊ふきそん商後期 (BCE12-11c)Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design.III - 11方彝ほうい西周前期 (BCE11c)Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design.III - 12鴟鴞尊しきょうそん商後期 (BCE13-12c)Owl shaped wine vase, Zun.	III - 5	饕餮文觚	とうてつもんこ	商中期(BCE14c)	Wine cup, Gu, with Tao-tie design.
III - 8饕餮文瓿とうてつもんほう商後期 (BCE12-11c)Wine jar, Pou, with Tao-tie design.III - 9三犠首尊さんぎしゅそん商後期 (BCE12-11c)Wine vase, Zun, with Tao-tie design.III - 10父己尊ふきそん商後期 (BCE12-11c)Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design.III - 11方彝ほうい西周前期 (BCE11c)Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design.III - 12鴟鴞尊しきょうそん商後期 (BCE13-12c)Owl shaped wine vase, Zun.	III - 6	亜害夫鼎	あげんふてい	商後期(BCE12c)	Cauldron, Ya-xian-fu Ding, with Tao-tie design.
III -9三犠首尊さんぎしゅそん商後期 (BCE12-11c)Wine vase, Zun, with Tao-tie design.III -10父己尊ふきそん商後期 (BCE12-11c)Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design.III -11方彝ほうい西周前期 (BCE11c)Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design.III -12鴟鴞尊しきょうそん商後期 (BCE13-12c)Owl shaped wine vase, Zun.	III - 7	饕餮文瓿	とうてつもんほう	商後期(BCE13c)	Wine jar, Pou, with Tao-tie design.
III - 10 父己尊ふきそん商後期 (BCE12-11c)Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design.III - 11 方彝ほうい西周前期 (BCE11c)Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design.III - 12	III - 8	饕餮文瓿	とうてつもんほう	商後期 (BCE12-11c)	Wine jar, Pou, with Tao-tie design.
III - 11 方彝 ほうい 西周前期(BCE11c) Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design. III - 12	III - 9	三犧首尊	さんぎしゅそん	商後期 (BCE12-11c)	Wine vase, Zun, with Tao-tie design.
III - 12 - 鴟鴞尊 しきょうそん 商後期(BCE13-12c) Owl shaped wine vase, Zun.	III - 10	父己尊	ふきそん	商後期 (BCE12-11c)	Wine vase, Fu-ji Zun, with Tao-tie design.
- <u> </u>	III - 11	方彝	ほうい	西周前期 (BCE11c)	Wine vessel, Fang Yi, with Tao-tie design.
III - 13 戈卣	III - 12	鴟鴞尊	しきょうそん	商後期 (BCE13-12c)	Owl shaped wine vase, Zun.
	III - 13	戈卣	かゆう	商後期 (BCE12-11c)	Owl shaped wine vase, Ge You.

番号	作品名	よみがな	年代	作品名(英) English
III - 14	饕餮文有蓋瓿	とうてつもんゆうがいほう	商後期 (BCE11c)	Wine jar with lid, Pou, with Tao-tie design.
III - 15	見卣	けんゆう	西周前期 (BCE11-10c)	Wine vase, Jian You, with bird design.
III - 16	日癸罍	にっきらい	商後期(BCE11c)	Wine jar, Ri-gui Lei, with Kui design.
III - 17	雲龍八花鏡	うんりゅうはっかきょう	盛唐(CE8c)	Eight-lobed mirror with a dragon and clouds.
III - 18	鳥文卣	ちょうもんゆう	西周前期 (BCE11-10c)	Wine vase, You, with bird design.
III - 19	鳥文尊	ちょうもんそん	西周中期(BCE10c)	Wine vase, Zun, with bird design.
III - 20	井季卣	せいきゆう	西周中期(BCE10c)	Wine vase, Jing-ji You, with bird design.
III - 21	鍍金酒樽	ときんしゅそん	前漢後期(BCE1c)	Wine vessel, Jiu-zun, with painted pheonix design.
III - 22	貼銀鍍金双鸞走獣八花鏡	ちょうぎんときんそうらんそうじゅ うはっかきょう	盛唐(CE8c)	Eight-lobed mirror covered with silver plate, with design of pheonixes and animals.
III - 23	羽文盦	うもんあん	前漢末~後漢 (BCE1c-CE1c)	Food vessel, An, with feather-like design.
III - 24	麟鳳文洗	りんほうもんせん	後漢(CE1-3c)	Washbasin, Xi, with phoenix and mythical animal Lin design
III - 25	細線獣帯鏡	さいせんじゅうたいきょう	前漢後期(BCE1c)	Mirror with design of animals and deities.
III - 26	◎画文帯同向式神獣鏡	がもんたいどうこうしきしんじゅう きょう	後漢末~三国(CE3c)	Mirror with design of deities and sacred animals.
III - 27	月兎八稜鏡	げっとはちりょうきょう	中唐 (CE8-9c)	Eight-arched mirror with design of a deity and a hare in the moon.
III - 28	方格規矩四神鏡	ほうかくきくししんきょう	新 (CE1c)	Mirror with design of TLV pattern and four sacred animals.
III - 29	神人龍虎画像鏡	しんじんりゅうこがぞうきょう	後漢中期(CE2c)	Mirror with design of deities and sacred animals.
III - 30	重列神獣鏡	じゅうれつしんじゅうきょう	後漢後期(CE2-3c)	Mirror with design of deities and sacred animals.
III - 31	◎三角縁四神四獣鏡	さんかくぶちししんしじゅうきょう	三国(CE3c)	Mirror with design of four deities and four animals.
第4月	展示室 青銅文化の展	荆		
IV - 1	獣面文壷	じゅうめんもんこ	清 (CE19c)	Pot, with design of animal face.
IV - 2	金錯螭文鉦	きんさくちもんしょう	秦(BCE3c)	Bell, Zhong, inlaid with gold.
IV - 3	提梁壷	ていりょうこ	前漢 (BCE2-1c)	Wine pot, Hu, with handle.
IV - 4	銅錯文壷	どうさくもんこ	前漢 (BCE2-1c)	Wine pot, Hu, inlaid with copper
IV - 5	鍍金鈁	ときんほう	前漢(BCE2-1c)	Gilt wine pot, Fang.
IV - 6	金銀錯獸形尊	きんぎんさくじゅうけいそん	北宋(CE9-11c)	Animal shaped vase, inlaid with gold and silver.
IV - 7	廿六年詔八斤権	にじゅうろくねんしょうはっきんけん	秦(BCE3c)	Standard weight.
IV - 8	蟠螭文鏡	ばんちもんきょう	戦国末~秦(BCE3c)	Mirror with Pan-chi design.
IV - 9	方格規矩四神鏡	ほうかくきくししんきょう	前漢末 (BCE1c)	Mirror with TLV pattern and four sacred animals design.
IV - 10	画文帯環状乳神獣鏡	かんじょうにゅうしんじゅうきょう	後漢後期(CE2-3c)	Mirror with deities and animals design.
IV - 11	仁寿狻猊鏡	じんじゅさんげいきょう	隋~初唐(CE7c)	Mirror with design of eight lion-like beasts.
IV - 12	舞鳳狻猊八稜鏡	ぶほうさんげいはちりょうきょう	盛唐 (CE7-8c)	Eight-arched mirror with design of phoenixes and lions.
IV - 13	螭首文方鏡	ちしゅもんほうきょう	春秋末~戦国初頭 (BCE5c)	Square Mirror with monster mask design.
IV - 14	有舌螭文鏡	ゆうぜつちもんきょう	戦国前期(BCE5c)	Mirror with winding Chi design.
IV - 15	透彫対鳳文鏡	すかしぼりついほうもんきょう	戦国中期(BCE4c)	Mirror with winding phoenixes design.
IV - 16	四葉文鏡	しようもんきょう	戦国後期(BCE4c)	Mirror with four leaves pattern.
IV - 17	五山字文鏡	ござんじもんきょう	戦国後期(BCE3c)	Mirror with five T-shaped design.
IV - 18	四螭文鏡	しちもんきょう	戦国後期(BCE3c)	Mirror with four winding Chi design.
IV - 19	草葉文鏡	そうようもんきょう	前漢中期(BCE1c)	Mirror with leaf pattern.

番号	作品名	よみがな	年代	作品名(英) English
IV - 20	星雲文鏡	せいうんもんきょう	前漢中期(BCE1c)	Mirror with nebulous pattern.
IV - 21	連弧文明光鏡	れんこもんめいこうきょう	前漢後期(BCE1c)	Mirror with Qing-bai type inscriptions.
IV - 22	細線獣帯鏡	さいせんじゅうたいきょう	後漢前期(CE1c)	Mirror with animals and deities design.
IV - 23	盤龍座獣帯鏡	ばんりゅうざじゅうたいきょう	後漢前期(CElc)	Mirror with animals and birds design.
IV - 24	内行花文鏡	ないこうかもんきょう	後漢前期(CElc)	Mirror with linped bow pattern.
IV - 25	連弧四葉文鏡	れんこしようもんきょう	後漢中後期(CE2-3c)	Mirror with four leaves design.
IV - 26	神仙禽獣画像鏡	しんせんきんじゅうがぞうきょう	後漢後期(CE2-3c)	Mirror with sacred animals and deities design.
IV - 27	神仙搗薬画像鏡	しんせんとうやくがぞうきょう	後漢後期(CE2-3c)	Mirror with design of sacred animals and deities making up the elixir of life.
IV - 28	建安廿二年重列神獣鏡	けんあんにじゅうにねんじゅうれつ しんじゅうきょう	後漢・建安 22 年 (CE217)	Mirrors with deities and animals design.
IV - 29	黄武四年対置式神獣鏡	こうぶよねんたいちしきしんじゅう きょう	呉・黄武4年 (CE225)	Mirror with deities and animals design.
IV - 30	三角縁三神三獣三炉鏡	さんかくぶちさんしんさんじゅうさ んろきょう	三国 (CE3c)	Mirror with deities and animals design.
IV - 31	霊山団華鏡	れいざんだんかきょう	初唐(CE7c)	Mirror with floral roundels design.
IV - 32	海獣葡萄鏡	かいじゅうぶどうきょう	初唐(CE7c)	Mirror with lion-like beasts and vine design.
IV - 33	宝相華八稜鏡	ほうそうげはちりょうきょう	盛唐(CE8c)	Eight- arched mirror with auspicious flowers design.
IV - 34	瑞花文八花鏡	ずいかもんはっかきょう	中唐 (CE8-9c)	Eight- lobed mirror with auspicious flowers design.
IV - 35	雲山瑞花文鏡	うんざんずいかもんきょう	中唐(CE8-9c)	Mirror with auspicious flowers and cloudy mountains design.
IV - 36	童児喜遊鏡	どうじきゆうきょう	北宋 (CE10-11c)	Mirror with pictorial design of playing children.
IV - 37	◎四獣形鏡(4面)	しじゅうけいきょう	古墳中期(CE5c)	Mirror with four conventionalized animals design.
IV - 38	仿製三角縁三神三獣鏡	ほうせいさんかくぶちさんしんさん じゅうきょう	古墳前期(CE4c)	Mirror with three deities and three animals design.
IV - 39	六鈴獣形鏡	りくれいじゅうけいきょう	古墳中~後期(CE5-6c)	Mirror with six bells and six conventionalized animals design.
IV - 40	金銀錯環帯文方壷	きんぎんさくかんたいもんほうこ	清 (CE19c)	Square pot with design of wave pattern inlaid with gold and silver.
IV - 41	金銀錯螭梁盉	きんぎんさくちりょうか	清 (CE19c)	Kettle inlaid with gold and silver.
IV - 42	騎驢人物香炉	きろじんぶつこうろ	清 (CE18-19c)	Incense burner, with design of a person riding an donkey.
IV - 43	金銀錯鼎形香炉	きんぎんさくていけいこうろ	清 (CE18-19c)	Incense burner inlaid with gold and silver.
IV - 44	獅子耳長頸瓶	ししみみちょうけいへい	明 (CE15-17c)	Long-necked bottle with lion-heCE handles.
IV - 45	相華帯地文鬼獣耳水盤 (大郷理明コレクション)	そうげたいじもんきじゅうみみすい ばん	明治(CE20c)	Basin, with auspicious flower motif anda pair of beast head design handles.
IV - 46	波千鳥象嵌壺 (大郷理明コレクション)	なみちどりぞうがんこ	昭和3年 (CE1928)	Vase, with wave and a plover motif inlaid with copper.
IV - 47	青銅祭器鋳型	せいどうさいきいがた	商後期(BCE11c)	Moulds of ritual vessel.
IV - 48	四山字文鏡鋳型	しさんじもんきょういがた	戦国後期(BCE3c)	Moulds of mirror with four T-shaped design.
				-